

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 107 Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Решение Педагогического совета
Протокол №1 от 29 августа 2025 г.



УТВЕРЖДЕНА
приказом от 29 августа 2025 г. № 35-ОД
Заведующего ГБДОУ д/с № 107

Я.В.Телеш

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Звучащие картинки»

Срок освоения программы: 1 год

Возраст учащихся: 3 – 4 года

Разработчик:
Барагина Ольга Николаевна
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Звучащие картинки» (далее по тексту – программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Адресат программы: обучающиеся 3 – 4 лет.

Актуальность программы: Ни для кого не секрет: количество детей с речевыми нарушениями и отставанием в речевом развитии увеличивается с каждым годом

В основе данного курса лежит авторская методика, которая позволяет детям четвертого года жизни запустить процесс активного говорения, развивает связную речь, обогащает словарь ребенка. Занятия построены с прочной опорой на возрастные особенности ребенка и современные принципы образования. В основе методики – деятельностный подход, который позволяет малышу активно участвовать в создании картинки.

Малые фольклорные жанры - самые привычные речевые образцы для малышей, воспитатель наполняет ими повседневную жизнь ребёнка, поэтому они и стали базой для данного метода. В процессе работы мы решили дополнить произведения народного творчества небольшими стихами, которые легко воспринимаются маленькими детьми и, что самое важное, могут воплотиться в «звучащей картинке».

«Звучащая картинка» - это иллюстрация к произведению малых фольклорных жанров (песенке, потешке) или маленькому стихотворению, доступному и понятному детям. Образ, заложенный в малой стихотворной форме максимально прост, ясен, четок. И в то же время – ярок, укрупнен, выведен на передний план. Основная идея данного метода – активизация речевой активности малышей в процессе совместной с воспитателем деятельности по изготовлению картинки.

Картинка состоит из двух частей: основной и съёмной. Основная – заготовка воспитателя, а съёмная – продукт детской деятельности, в который ребёнок может внести творческое начало. Картинка создается воспитателем и дополняется новыми элементами непосредственно детьми. Это дает эффект высокой концентрации внимания и мыслительной активности, решает целый комплекс задач (развитие математических представлений, изобразительная деятельность, нравственное и трудовое воспитание и др.), а главное, в итоге дети могут неоднократно повторять песенки, потешки, стихи, в результате чего развивается звуковая культура речи, пополняется словарь. При последующем предъявлении уже знакомой, изготовленной ранее на занятии картинки, она начинает «звучать»: дети вспоминают знакомый текст, обыгранный в пальчиковой и подвижной игре, прочувствованный пальцами и ладонями в лепке и рисовании, озвученный воспитателем с напевной интонацией.

Такая картинка, которая прошла через несколько анализаторов во время её изготовления, служит мощным стимулом для активного проговаривания. Это можно сравнить со знакомой ребёнку иллюстрацией книжки, глядя на которую он озвучивает (или пытается озвучить) её содержание. Но в нашем случае визуальное воздействие дополняется ещё тактильным и двигательным. Таким образом, при восприятии ребёнком текста оказываются задействованными все три репрезентативные системы: аудиальная, визуальная и кинестетическая.

Нельзя не отметить и эмоционально-творческий компонент процесса изготовления «звучащей картинки». Маленький ребёнок, добавляя к ней ту или иную деталь, испытывает чувство удовлетворения от того, что видит результат своей продуктивной деятельности, у него появляется интерес. Малыш чувствует себя творцом, и это, в свою очередь, позитивно влияет на его личностное развитие.

Таким образом, даже у малышей с задержкой речевого развития и речевыми нарушениями есть шанс освоить структуру предложения на комфортном варианте потешек.

Преимущества таких картинок в том, что они:

- годны для многократного использования, благодаря ламинированной поверхности и применению съёмных материалов;
- позволяют работать как с подгруппой детей, так и индивидуально;
- полифункциональны (позволяют решить целый комплекс задач (развитие речи, математических представлений, изобразительной деятельности, трудовое и нравственное воспитание и. т. д.). Любое занятие, организованное по данному методу, проходит на основе интеграции образовательных областей, что является одним из основополагающих принципов современного образования дошкольников в соответствии с федеральными образовательными стандартами.
- сигнальны (благодаря максимальной включенности ребенка в процесс работы по созданию звучащей картинки, на последующих этапах показ этой картинки производит эффект загоревшейся лампочки: Зрительный образ – сигнал, на который дети отвечают воспроизведением текста)
- насыщены с точки зрения наглядности, то есть картинка представляет собой основной наглядный материал для занятия с детьми.

Картинки имеют формат А3. Их поверхность, как правило, ламинирована для того, чтобы детали, которыми её дополняют дети, могли сниматься и вновь прикрепляться. Это даёт возможность использовать картинки в самостоятельной деятельности детей для закрепления пройденного материала.

Отличительной особенностью программы является то, что она основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Занятия помогают каждому ребенку проявить активность – речевую, продуктивную, двигательную, закрепить и совершенствовать базовые умения – и все это в рамках единого сюжета, который начинается с картинки и заканчивается картинкой, но уже озвученной детьми, то есть «звучащей»

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объем программы: 32 часа.

Срок освоения программы: с октября 2025 по май 2026г.

Алгоритм проведения занятия по методу «звучащая картинка» следующий:

- Введение детей в тему того стихотворения (потешки), с которой педагог будет знакомить их на занятии.
- Рассмотрение основной части «звучащей картинки». Проговаривание воспитателем потешки.
- Сопутствующие развивающие игры. Мотивационная задача для детей (совместный поиск решения проблемной ситуации).
- Физминутка (динамическое упражнение) в соответствии с сюжетом потешки (с проговариванием).
- Пальчиковая игра по теме потешки (с проговариванием).
- Продуктивная деятельность детей (изготовление съёмной части).
- Дополнение основной части картинки-заготовки съёмными деталями.
- Проговаривание потешки по изготовленной картинке.
- Итог образовательной деятельности.

При разработке программы учитывались следующие **принципы**:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее, сохраняются ею и легче потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении творческих работ).

В программе используются **здоровьесберегающие технологии**: подвижные игры, пальчиковая гимнастика, динамические паузы, дыхательные упражнения.

Формы работы: художественное слово, беседа, проблемная ситуация, рассматривание иллюстрации, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, динамическая пауза, дидактическая игра.

занятия по методу «Звучащие картинки» имеют свои преимущества:

- они помогают систематично дать познавательный материал во всех содержательных аспектах, соответствующих младшему дошкольному возрасту;
- обогащают речевым материалом повседневную работу: представленные стихи можно использовать как в непосредственно образовательной деятельности, так и в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей;
- помогают создавать условия для становления и развития активной речи;
- позволяют дать детям целостную картину мира путём интеграции разных видов деятельности и образовательных областей.

Каждое занятие – это не просто передача детям знаний, но и пережитая ребёнком жизненная история, в которой ребёнок принимает непосредственное участие, проявляя тем самым активную жизненную позицию.

Цель: Развитие связной речи детей раннего и младшего дошкольного возраста в процессе решения познавательных, творческих и двигательных задач, раскрытие индивидуального потенциала ребенка посредством включения его в процесс по созданию звучащей картинки

Задачи программы:

Обучающие:

- учить внимательно слушать и воспринимать стихотворный текст, повторять его с опорой на наглядность
- опираясь на наглядность, осваивать структуру простого предложения, закреплять фразовую речь, повторяя отдельные строки.
- развивать звуковую культуру речи, громко и четко повторяя звукоподражания.
- формировать навык монологической речи, учить регулировать громкость голоса.
- закреплять математические представления о цвете, форме, размере и количестве предметов.
- обогащать представление о предметах ближайшего окружения, явлениях природы, временах года, растениях, животных.
- осваивать новые движения в подвижных играх, физминутках, динамических паузах, пластических этюдах.

Развивающие

Развивать:

- речь, речевое дыхание, образное мышление, обогащать речевой опыт детей.
- произвольное внимание, мыслительную активность, умение устанавливать логические взаимосвязи.
- мелкую и общую моторику, чувство ритма.
- базовые навыки в рисовании, лепке, аппликации, чувство цвета, творческое начало.
- коммуникативные навыки.
- создавать условия для развития детской инициативы.

Воспитательные

Воспитывать:

- внимательное и заботливое отношение к членам семьи, к старшему поколению, желание поучаствовать в делах взрослых, помочь им.
- любовь к живой природе, заботливое отношение по отношению к животным, птицам, цветам.
- бережное отношение к предметам ближайшего окружения: игрушкам, одежде, предметам ближайшего окружения.
- чувство товарищества, стремление участвовать в общих играх и занятиях.
- чувство ответственности за свои поступки, сопереживание, отзывчивость.

Планируемые результаты освоения программы.

Результат	Планируемые результаты
Предметные	Обучающийся: - знает тексты потешек, стремится повторить их - ориентируется в предметах и явлениях окружающего мира, может охарактеризовать их в рамках программных задач. - владеет базовыми изобразительными навыками, умеет работать с ножницами и клеем. - знает основные виды движений. может повторить их по показу или собственной инициативе
Метапредметные	У обучающегося: - развиты речевые навыки - сформирован интерес к речевому материалу - развита мотивация к деятельности. - развиты коммуникативные навыки
Личностные	У обучающегося: - сформировано стремление коммуницировать со взрослыми и сверстниками - проявляется доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость - сформированы предпосылки к проявлению активной жизненной позиции

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Язык реализации программы: русский

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся 1 раз в неделю длительностью от 15 – 20 минут.

Условия набора в коллектив: особых требований к уровню знаний и навыков у обучающихся не предъявляется.

Условия формирования групп: группа формируется в составе 15 человек, она разбивется на 2 подгруппы. По окончании срока реализации программы, осуществляется **новый набор обучающихся.**

Формы организации занятий: подгрупповая

Формы проведения занятий: интегрированная.

Форма организации деятельности обучающихся: подгрупповая, индивидуальная.

Условия реализации программы

Материально-техническая база:

- групповая комната (столы), стулья по количеству детей
- набор картинок –заготовок.
- рабочий материал

Перечень используемого рабочего материала:

1. Пластилин, тесто для лепки.
2. Цветной и белая бумага.
3. Двусторонний скотч.
4. Краски – гуашь.

Инструменты: ножницы, кисти для рисования, доски для лепки.

Атрибуты:

- крупные игрушки, иллюстрирующие содержание потешек: мячи, пирамидки, куклы, мишки и пр.
- игрушечный инвентарь: корзинки, ведерки, обручи,
- куклы в костюмах времен года
- куклы би – ба – бо.

Технические средства обучения: музыкальная переносная колонка, флешка;

Информационное обеспечение: методическое пособие по развитию активной речи младших дошкольников «Звучащие картинки» Барагина Ольга Николаевна, Холодова Татьяна Брониславовна, Архангельск 2016 год

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 107 Невского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕН
приказом от 29 августа 2025 г. № 35-ОД
Заведующего ГБДОУ д/с № 107
Я.В.Телеш



**Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Звучащие картинки» на 2025-2026 учебный год
Педагог : Барагина Ольга Николаевна**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.2025	31.05.2026	32	32	32	1 раз в неделю 15 мин

**Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программе
«Звучащие картинки»**

Цель: Развитие связной речи детей раннего и младшего дошкольного возраста в процессе решения познавательных, творческих и двигательных задач, раскрытие индивидуального потенциала ребенка посредством включения его в процесс по созданию звучащей картинки

Задачи программы:

Обучающие:

- учить внимательно слушать и воспринимать стихотворный текст, повторять его с опорой на наглядность
- опираясь на наглядность, осваивать структуру простого предложения, закреплять фразовую речь, повторяя отдельные строки.
- развивать звуковую культуру речи, громко и четко повторяя звукоподражания.
- формировать навык монологической речи, учить регулировать громкость голоса.
- закреплять математические представления о цвете, форме, размере и количестве предметов.
- обогащать представление о предметах ближайшего окружения, явлениях природы, временах года, растениях, животных.
- осваивать новые движения в подвижных играх, физминутках, динамических паузах, пластических этюдах.

Развивающие

Развивать:

- речь, речевое дыхание, образное мышление, обогащать речевой опыт детей.
- произвольное внимание, мыслительную активность, умение устанавливать логические взаимосвязи.
- мелкую и общую моторику, чувство ритма.
- базовые навыки в рисовании, лепке, аппликации, чувство цвета, творческое начало.
- коммуникативные навыки.
- создавать условия для развития детской инициативы.

Воспитательные

Воспитывать:

- внимательное и заботливое отношение к членам семьи, к старшему поколению, желание поучаствовать в делах взрослых, помочь им.
- любовь к живой природе, заботливое отношение по отношению к животным, птицам, цветам.
- бережное отношение к предметам ближайшего окружения: игрушкам, одежде, предметам ближайшего окружения.
- чувство товарищества, стремление участвовать в общих играх и занятиях.
- чувство ответственности за свои поступки, сопереживание, отзывчивость.

Тематический план работы по методу «Звучащие картинки» на 2025 – 2026 учебный год

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Текст потешки	вид продуктивной деятельности
октябрь	1.«Музыка вокруг»			
	2. «Осень в городе»	«Листья»	Надевай сапожки И пойдем гулять, Будем на дорожке Листья собирать!	Рисование листья
	3. «Подводный мир»	-	-	-
	4.«Домашние животные»	«Солнышко»	Выйди, солнышко, скорей, Освети и обогрей И телят, и ягнят, Еще маленьких ребят.	Лепка
	5.«Дикие животные»	«Медведь»	Вот медведь, короткий хвостик, Собирался к белке в гости, Он ревел: обидно мне, Веток нету на сосне!	Лепка ветки на сосне
ноябрь	1.«Я и друзья»	«Шарики воздушные»	Шарики воздушные, Всем ребятам нужные, Красный, желтый, голубой, Выбирай себе любой»	Рисование или аппликация воздушные шары.
	2. «В мире животных»	«Завтрак для котят»	Накорми котят, Есть они хотят! Слепим им сосиски и положим в миски!	лепка сосиски
	3. «Город. Профессии»	«Мы умеем суп варить»	Овощи для поваров Я слепить всегда готов! вкусный суп сварите, Кукол накормите!	Лепка овощи
	4.«Моя малая Родина»	«Поможем бабушке»	Ягодки соберем, Бабушке принесем, Навари варенья, Будет угощенье!	Лепка ягодки
декабрь	1.«Зима во дворе»	Кормим птичек	Мы на улицу пойдем, зернышки с собой возьмем, Птички зернышки клюют, Деткам песенки поют!	Лепка зернышки для птичек
	2. «В гостях у мастеров»	«Мостик»	Нужен мостик на пути, Чтобы речку перейти, Мы построим мостик, Иди, Аленка в гости!	Лепка мостик
	3. «Карнавал».	«Елочные бусы»	Будем шарики катать, Будем елку наряжать, Елке бусы нравятся,	Лепка елочные бусы

			Елочка – красавица!.	
	4.«В мире игрушек»	«Пирамидка»	Пирамидкою играл, Все колечки растерял, Ваня, мы тебе поможем, Пирамидку снова сложим»	Аппликация или рисование кольца для пирамидки
	5.«Дед Мороз и Новый год»			
январь	1.«Я дома»	«Украсим ковер»	Нам с квартирой повезло, В ней уютно и тепло, В комнате большой ковер, На ковре цветной узор	Лепка узоры на ковре
	2.«Дружная семья»	«Блиночки»	Испеку блиночки Для сынка и дочки, Для собачки, кошки, И для себя немножко!	Лепка блиночки
	3.«Зимние забавы»	«Санки»	Свяжем санки во дворе, Будет поезд на горе, Чух – чух, не боюсь, С горки весело качусь.	лепка веревочки к санкам
	4.«Все важны и все нужны»	«Кирпичи для стройки»	На машине грузовой, Покатаемся с тобой, Сложим в кузов кирпичи, Пусть до стройки нас домчит	Аппликация Кирпичи
февраль	1.«Волшебные превращения»	«В прятки»	В прятки поиграем, Снегом укрываем, Травку, лейки и забор, Две машины, будку, двор.	Рисование снег
	2.«Будь осторожен»	«Пешеходный переход»	Если красный свет горит, Кукла мишке говорит: Дай мне лапку, подождем, На зеленый свет пойдем!	Аппликация полоски для пешеходного перехода
	3.«Мальчики – защитники»	Чашка в горошек	Красная чашка В белый горох, С праздником папу Поздравит сынок!	Лепка горошки для чашки
	4.«Герои книг»	«Малинка»	Галинка – Галинка! Угости малинкой! Вот, пожалуйста, берите, Только блюдечко верните!	рисование малинка
март	1.«Девочки – красавицы»	«Мимозы»	Мамочке мимозы В праздник подарю. Пусть узнает мама Как ее люблю!	рисование мимозы
	2.«Мир вокруг нас».	«Пузыри»	Я хочу здоровым быть, нужно руки с мылом мыть, А от мыла – посмотри! – разлетелись пузыри!	рисование пузыри
	3.«Полезная корзина»	«Бананы»	Очень любит обезьяна Кушать сладки бананы, а бананов в связке много, Пусть возьмет с собой в дорогу!	Лепка бананы

	4.«Весенняя неделя»	«Ручеек»	Солнышко светит, тает снежок, К реченьке быстрый Бежит ручеек	лепка ручейки
апрель	1.«Птицы и рыбы»	«Петушок»	Петушок, где гулял? Где свой хвост потерял? Ты драчун, ай – ай . ай! больше хвост не теряй!	рисование перья для хвоста
	2.«Космос»	«Божья коровка»	Божья коровка Красного цвета Детям приносит Теплое лето!	лепка украшаем точками божьих коровок
	3.«Театр»	«Цветы для Катеньки»	Лужок украсим сами Весенними цветами, Будет солнышко сиять, Выйдет Катенька гулять!	рисование цветы для Катеньки
	4.«Природа»	Стебельки	«ветерки, ветерки, На полянку налетели, Прикрепи стебельки, Чтоб цветы не улетели!	лепка стебельки
май	1.«Труд дома»	Оладушки	Ладушки – ладушки, Испекли оладушки, как остынут – поедим, и воробушкам дадим!	лепка оладушки
	2.«Транспорт»	«Паровоз»	Паровоз без колес - Это что за паровоз? Починю – поеду К бабушке и к деду!	лепка колеса для паровоза
	3.«Мы в музее»	«Солнечные лучики»	Солнечные лучики Поиграть хотят, тепленькие рученьки Будут у ребят!	лепка солнечные лучики
	4.«Мой город»	«Скамейки у подъезда»	В нашем доме много места, Сосчитаем этажи, А скамейки у подъезда Кто нам сделает – скажи?	Лепка

Методические и оценочные материалы.

Методические материалы.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей.

Формы оценки освоения программы:

- наблюдение в процессе занятий
- анализ усвоения материала каждым ребенком

№	Имя ребенка	
	сентябрь	проявляет интерес к речевому материалу, знает тексты потешек, стремится повторить их с опорой и без опоры на наглядность
	май	
	сентябрь	ориентируется в программном материале в рамках лексических тем учебного года
	май	
	сентябрь	четко и громко произносит фразы, слова, звукоподражания, ориентируясь на речевой образец
	май	
	сентябрь	осваивает структуру простого и сложного предложения, выстраивает общение, используя эти речевые умения.
	май	
	сентябрь	активно коммуницирует со взрослыми и сверстниками, использует в речи этикетные слова,
	май	
	сентябрь	проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам, способен работать в группе.
	май	
	сентябрь	включен в деятельность, проявляет инициативу и самостоятельность в течение занятия
	май	
	сентябрь	владеет базовыми умениями в лепке, аппликации, рисовании в рамках программных задач
	май	
	сентябрь	выполняет основные виды движений по показу или собственной инициативе
	май	
	сентябрь	Итоговый показатель
	май	

Критерии:

2 балла - усвоено полностью

1 балл - усвоено частично

0 баллов - не усвоено

Высокий уровень усвоения программы – от 14 до 18 баллов

Средний уровень усвоения программы - от 9 до 14 баллов

Низкий уровень усвоения программы – меньше 9 баллов

Список используемой литературы.

- 1.Ф18 Федеральная образовательная программа дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2025. - 224 с.: табл. (Правовая библиотека образования). ISBN 978-5-9949-3192-9 ОН CST (Настоящее издание содержит текст Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.)
- 2.Д. Б. Эльконин «Психологические вопросы формирования учебной деятельности в младшем школьном возрасте», в книге «Хрестоматия по возрастной психологии: учебное пособие для студентов», под ред. Д. И. Фельдштейна, 2-е изд., дополненное, М.: Институт практической психологии, 1996.
- 3.Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность : учебное пособие / А. Н. Леонтьев ; научный редактор и предисловие Д. А. Леонтьева. – 2 издание, стереотипное. – Москва : Смысл : Академия, 2005. – 345, [7] с. – (Высшее образование) (Classicus) (Классическая учебная книга). – ISBN 5-89357-153-3 (Смысл). – ISBN 5-7695- 2496-0 (Издательский центр «Академия»). – Текст : непосредственный.
- 4.Барагина Ольга Николаевна, Холодова, Татьяна Брониславовна. Звучащие картинки ". метод развития активной речи младших дошкольников : [12+] / (Т. Б Холодова О. Н, Барагина). - Архангельск : Лоция, 2016.-160с; ил.-ISBN 978-5-905810-86-2